

# Staatliche Kunstsammlungen Dresden

## Ergänzung Veranstaltungsrichtlinien Albertinum

<u>Veranstaltungsart</u>	
Lichthof	Dinner, Stehempfang, Gala, Konzert- und Vortragsveranstaltung
Foyer Georg-Treu-Platz	Begrüßung, Stehempfänge
Hermann-Glöckner-Raum	Vortragsveranstaltung

<u>Veranstaltungsvorbereitung</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nutzungsbeschreibung</li> <li>• Aufbauplan</li> <li>• Freigabe durch Brandschutzgutachter</li> </ul>	<p>Aufgrund der Besonderheiten der denkmalgeschützten Bausubstanz wurde für die SKD ein ganzheitliches veranstaltungsbezogenes Brandschutzkonzept erarbeitet. Dieses kann auf Nachfrage bei SKD eingesehen bzw. unter Wahrung des Urheberrechts und des Datenschutzes / Geheimhaltung gegenüber Dritten als PDF-Datei übermittelt werden. Dieses Konzept enthält u. a. veranstaltungsspezifische Regelungen und Verhaltensweisen, die in der vorliegenden Ergänzung zu den Veranstaltungsrichtlinien kurz dargestellt sind. Ebenso Inhalt des Konzepts sind Standard-Aufbausituationen / Bestuhlungsmöglichkeiten i. V. m. Personenzahlbeschränkungen. Sollte von diesen Vorgaben abgewichen werden, so muss der grundsätzlich zu erstellende Bespielungsplan mit dem Konzeptersteller IBB Leipzig rechtzeitig vor der Veranstaltung abgestimmt und freigezeichnet werden. Das Freizeichnen des Bespielungsplanes entbindet nicht von den Haftungs- und Verantwortungsbereichen nach Pkt. 1.1 der Veranstaltungsrichtlinien.</p> <p>Der Veranstalter muss eine Nutzungsbeschreibung und einen maßstabgerechten <b>finalen</b> Aufbau- und Bespielungsplan mit sämtlichen Einbauten von einem Sachverständigen prüfen lassen und mindestens 14 Tage vor der Veranstaltung mit der Bestätigung den SKD vorlegen. Die Kosten der Prüfung werden dem Veranstalter direkt in Rechnung gestellt.</p> <p><b>Abschluss:</b> 14 Tage vor der Veranstaltung</p>
---	---

<u>Brandschutz</u>	<p>Grundsätzlich ist ein umlaufender Streifen von 1,20 m zu Wänden und Einbauten sowie ca. 24 qm direkt vor den Ausgängen zum Foyer Georg-Treu-Platz und der Durchfahrt zum Tschirnerplatz von jeglicher Nutzung und von Aufbauten frei zu halten. Ausgenommen davon sind Schweinwerfer zur Illumination der Wände und Lautsprecher sowie deren Verkabelung.</p>
--------------------	--

# Staatliche Kunstsammlungen Dresden

	Das Foyer Georg-Treu-Platz, die Durchfahrt zum Tzschirnerplatz und das Treppenhaus zur Brühlschen Terrasse sind während Proben sowie Veranstaltungen frei von jeglichen Brandlasten zu halten und müssen vollumfänglich als Rettungswege zur Verfügung stehen. Eine Reduzierung ist auch bei geringerer Besucherzahl nicht möglich. Notwendige Kabelführungen, welche Rettungswege kreuzen, sind durch geeignete Konstruktionen so auszuführen, dass die Leitungsführung oberhalb mit einer Mindesthöhe von 2,50 m erfolgt.
--	---

<u>Lieferadresse/Anfahrt</u>	Staatliche Kunstsammlungen Dresden Albertinum Tzschirnerplatz 2 01067 Dresden
------------------------------	--

<u>Größe</u>	
Lichthof	ca. 1.300 m <sup>2</sup>
Foyer Georg-Treu-Platz	ca. 160 m <sup>2</sup>
Hermann-Glückner-Raum	ca. 97 m <sup>2</sup>

<u>Anlieferung/Aufbau</u>	Siehe Veranstaltungsrichtlinien Punkt 3.4.
Lichthof	<b>am Vortag ab 18:00 bis max. 7:00 Uhr</b> Während der Öffnungszeiten sind ausschließlich kleinere Vorbereitungsarbeiten, wie z.B. das Eindecken der Tische, möglich. In diesem Fall ist dafür Sorge zu tragen, dass die Museumsbesucher so wenig wie möglich behindert werden, ihnen in freundlicher Weise mögliche Beeinträchtigungen kommuniziert werden und die Wegführung je nach Umfang der Arbeiten über Tensatoren oder ähnliche Leitsysteme erfolgt.
Hermann-Glückner-Raum	<b>am Vortag ab 18:00 bis max. 7:00 Uhr</b> Vorbereitungen ganztägig
Erich-Kästner-Raum (ausschl. Hinterland)	<b>am Vortag ab 18:00 bis max. 7:00 Uhr</b> Vorbereitungen ganztägig  Einbauten für den Hinterlandbereich müssen so platziert werden, dass die vorhandenen Schränke jederzeit zugänglich sind.
Foyer Georg-Treu-Platz	Unmittelbar vor Veranstaltungsbeginn bzw. nach Absprache

<u>Veranstaltung</u>	Zur Durchführung ist die Stellung einer Brandwache erforderlich, wenn die Szenenfläche größer ist als 200 qm oder mehr als 800 Personen erwartet werden. Als Brandwachen kommen in der Landeshauptstadt Dresden ausschließlich
----------------------	--

# Staatliche Kunstsammlungen Dresden

	<p>Kameraden der Feuerwehr zum Einsatz, wobei mindestens 1 Kamerad der Berufsfeuerwehr angehören muss, der andere ein Mitglied einer Freiwilligen Feuerwehr sein kann.</p> <p>Bei der Verwendung von elektroakustischen Beschallungsanlagen ist durch den Veranstalter mit geeigneten Mitteln dafür Sorge zu tragen, dass Sicherheitsdurchsagen jederzeit - auch bei Energieausfall - durch die Verantwortlichen möglich sind.</p>
--	--

<u>Tanzmöglichkeit</u>	
Lichthof	ja
Foyer Georg-Treu-Platz	nein
Hermann-Glöckner-Raum	je nach Veranstaltungskonzept

<u>Klimaanlage</u>	
Lichthof	nein
Foyer Georg-Treu-Platz	nein
Hermann-Glöckner-Raum	ja

<u>Heizung</u>	
Lichthof	ja (Fußbodenheizung)
Foyer Georg-Treu-Platz	begrenzt
Hermann-Glöckner-Raum	ja

<u>Buffetstrecken/Getränkestationen</u>	Ja Siehe Veranstaltungsrichtlinien Punkt 4.8.
---	--

<u>Lagerflächen</u>	stehen nicht zur Verfügung
---------------------	----------------------------

<u>Abbau</u>	im Anschluss an die Veranstaltung bis 6:00 Uhr des Folgetages
--------------	---

Für weitere Auskünfte stehen wir Ihnen gern zur Verfügung:  
 MSU Museen erleben GmbH  
 Veranstaltungsmanagement im Auftrag der  
 Staatlichen Kunstsammlungen Dresden  
 Residenzschloss, Taschenberg 2, 01067 Dresden  
 Telefon + 49 (0) 351 49 14-2360  
 Mail: [info@msu-dresden.de](mailto:info@msu-dresden.de) / Internet: [www.msu-dresden.de](http://www.msu-dresden.de)

Änderungen vorbehalten!